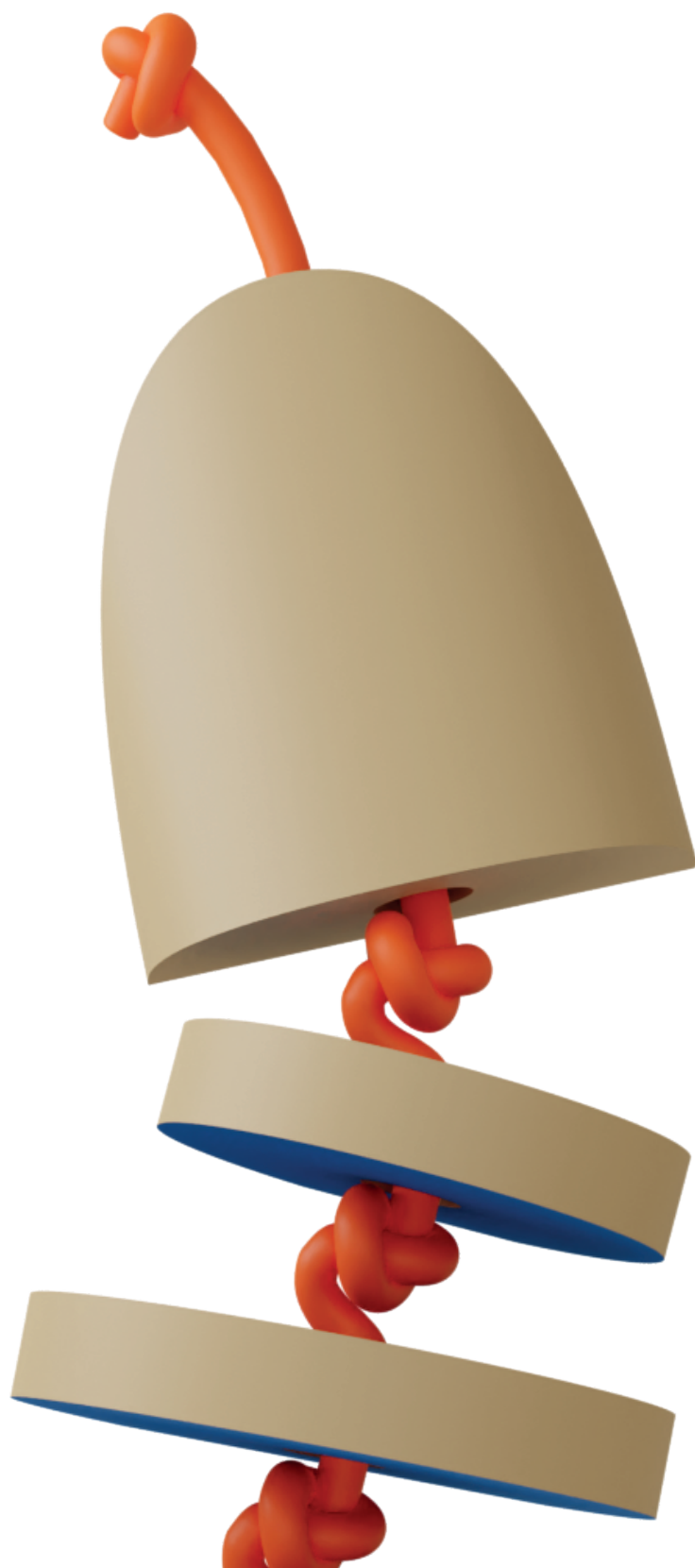


# Wabi Serpente

istruzioni per la costruzione







# Wabi Serpente

Kaa

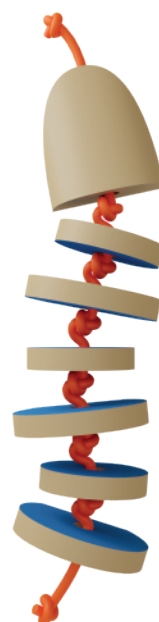
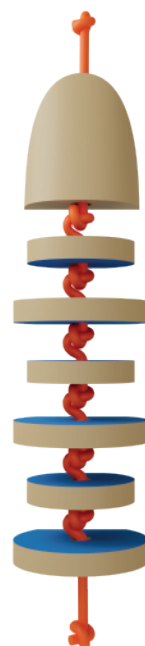
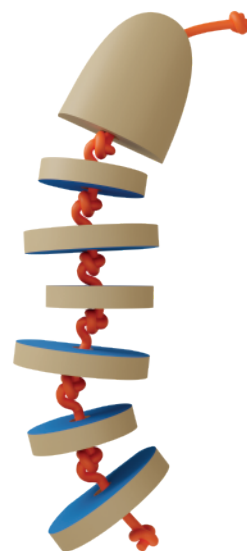
Wabi:

“bellezza dell'imperfezione” è il concetto che identifica un gruppo di avatar realizzati da scarti di legno provenienti dalla falegnameria del laboratorio sociale di Costruire Bellezza.

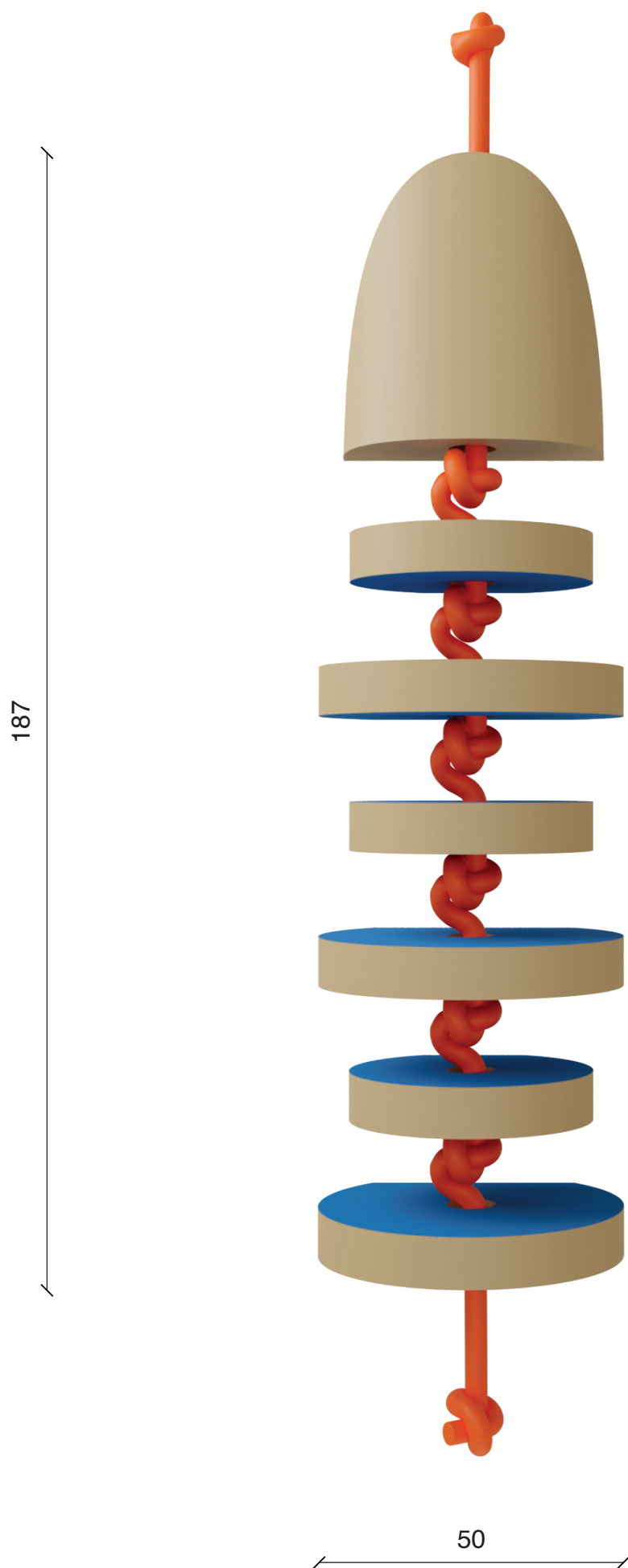
I Wabi sono una famiglia, composta da varianti astratte ed eterogenee di esseri viventi, accumulati dal movimento di un componente tramite l'utilizzo del filo.

Wabi Serpente è costituito da 7 pezzi congiunti da un filo che si trasforma in una spina dorsale in movimento.

I Wabi sono espressione di coloro che li costruiscono, quindi, le pagine successive forniscono solo delle indicazioni e dei suggerimenti per la realizzazione che possono essere adattati in base al contesto.







# Componenti

esploso assonometrico

---

01. Testa

---

02. Disco piccolo

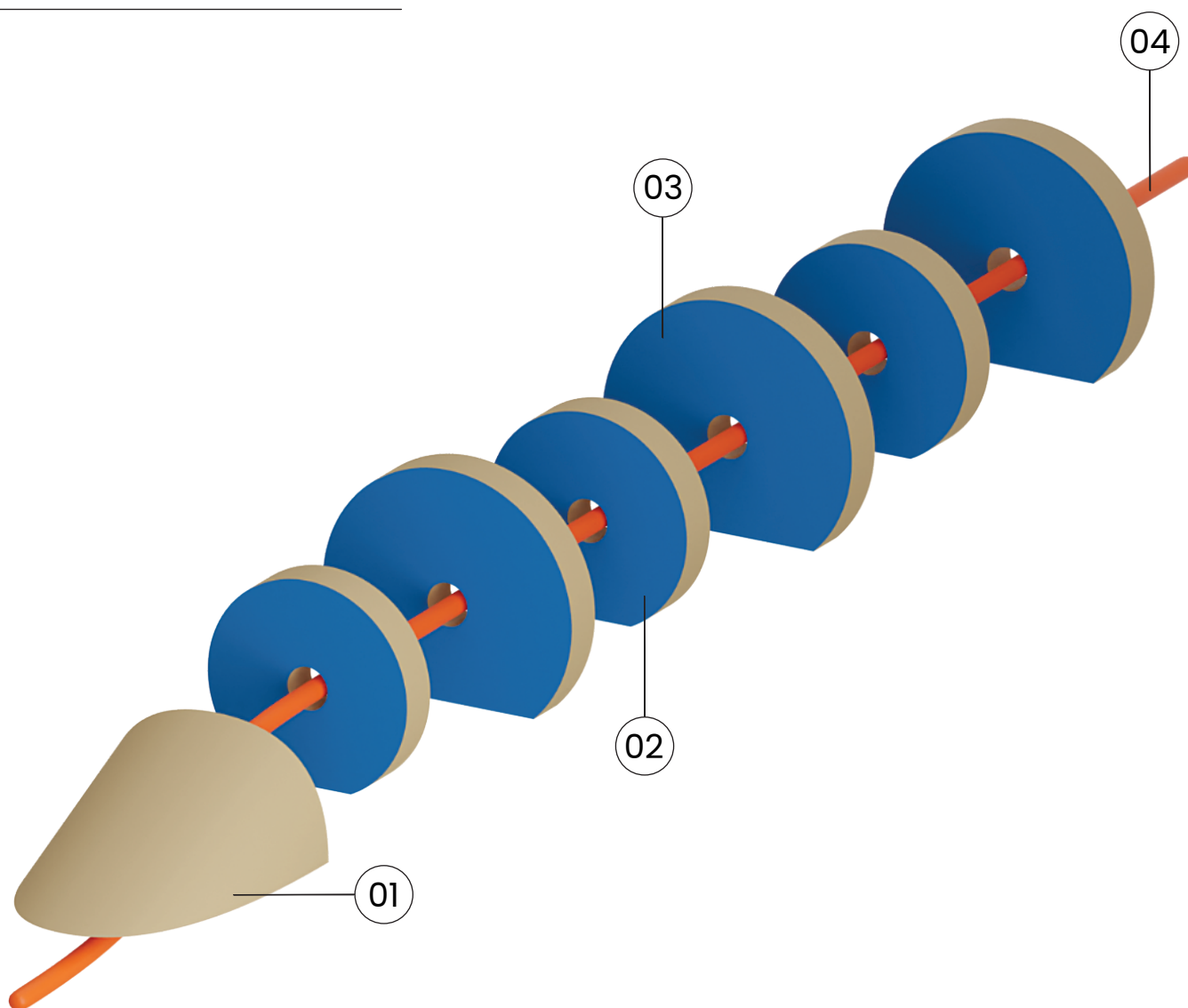
---

03. Disco grande

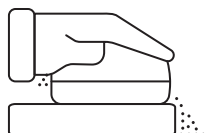
---

04. Filo

---



## Levigatura



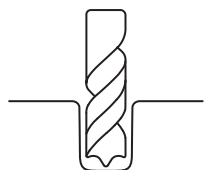
### Attrezzatura

cartavetro  
piattatrice o tampone

### Scopo

per eliminare il colore precedente  
per cambiare la forma  
per arrotondare gli spigoli

## Foratura



### Attrezzatura

punta da legno  
trapano a colonna o manuale

### Scopo

per realizzare i fori necessari all'incastro tra i componenti, oppure per il passaggio del filo che permette il movimento

## Verniciatura



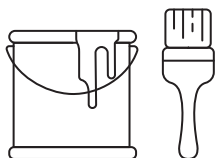
### Attrezzatura

vernice acrilica  
bomboletta spray o vernice liquida  
stesa con il pennello

### Scopo

la scelta di un solo colore per ciascun Wabi permette di creare un'identità visiva e al contempo di coprire le imperfezioni

## Impregnatura



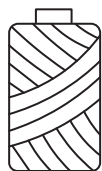
### Attrezzatura

protettivo trasparente  
pennello

### Scopo

preservare l'integrità del legno dei pezzi che non sono colorati

## Legatura



### Attrezzatura

corda di polipropilene  
**D3 mm**  
**L800 mm**  
colore a scelta

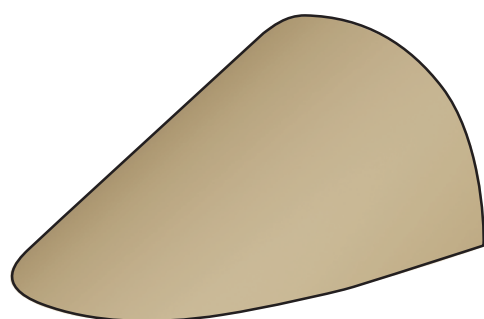
### Scopo

permette il movimento di alcuni componenti

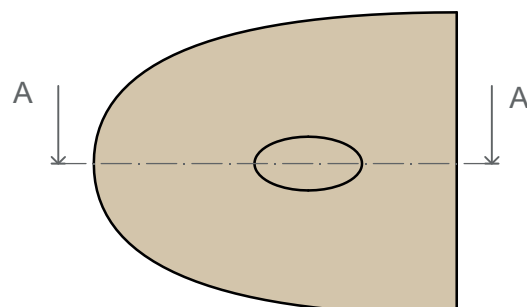
# 01. Testa

viste tecniche

il componente può variare nella forma e nelle dimensioni suggerite (xx-xx)



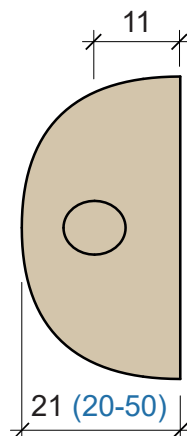
vista dal basso



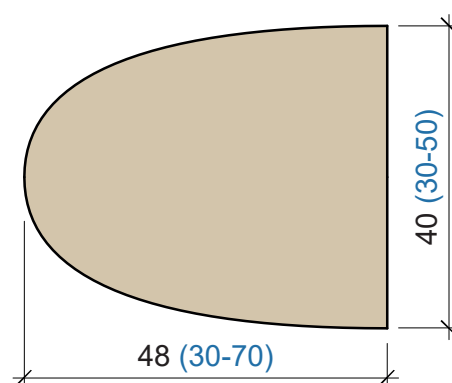
sezione A-A



vista laterale



vista dall'alto



scala 1:1  
misurazione in mm

## Attrezzatura

Carta vetro

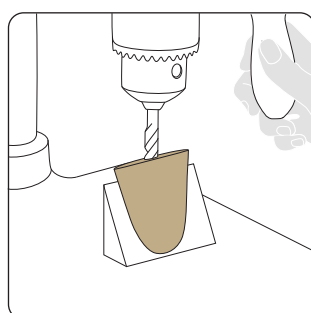
Trapano a colonna  
con punta da legno

Impregnante e pennello

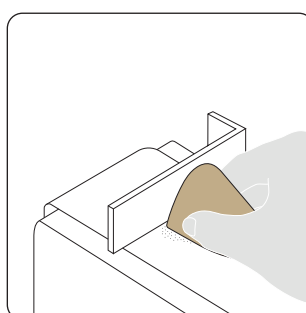
## Lavorazioni

Le lavorazioni sono indicative e possono variare in base alle condizioni dei pezzi.

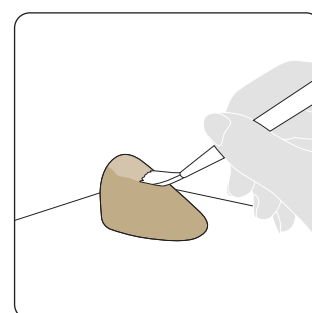
levigatura



foratura



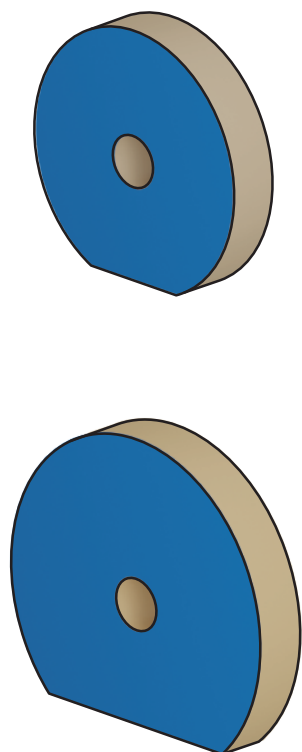
impregnatura



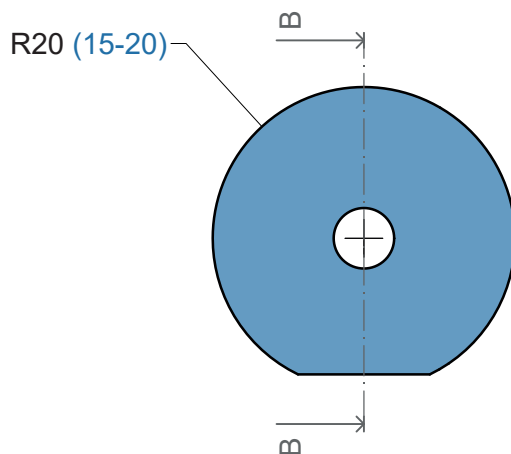
## 02. Disco a. e b.

viste tecniche

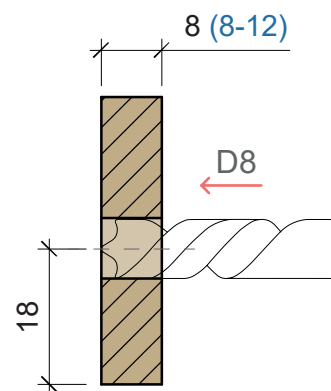
Il componente deve avere un foro centrale ma può variare nella forma e nelle dimensioni suggerite (xx-xx)



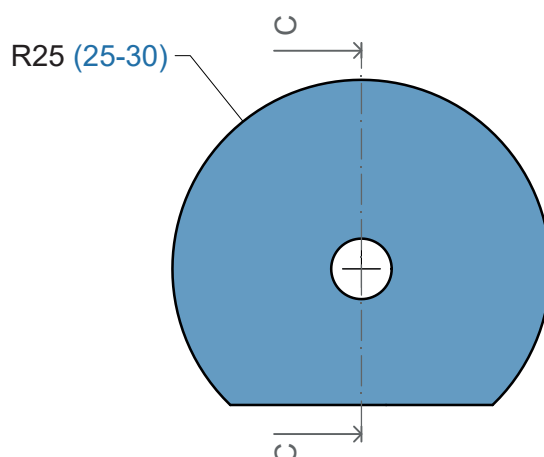
vista frontale



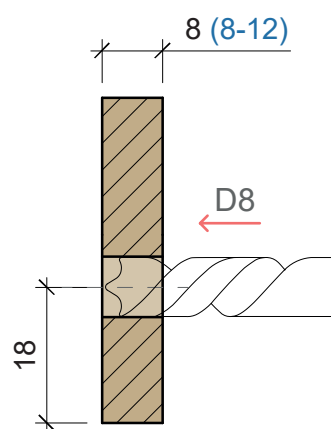
sezione B-B



vista frontale



sezione C-C



### Attrezzatura

Carta vetro

Trapano a colonna  
con punta da legno

Scotch

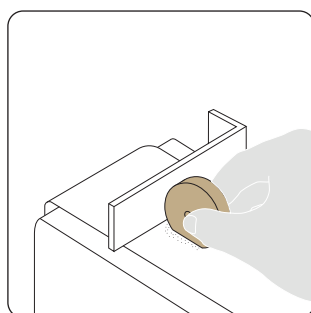
Bomboletta spray blu

scala 1:1  
misurazione in mm

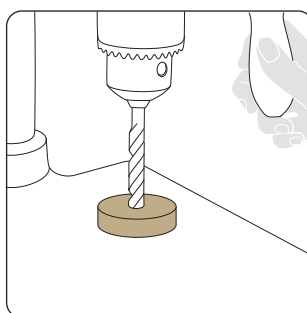
### Lavorazioni

Le lavorazioni sono indicative e possono variare in base alle condizioni dei pezzi.

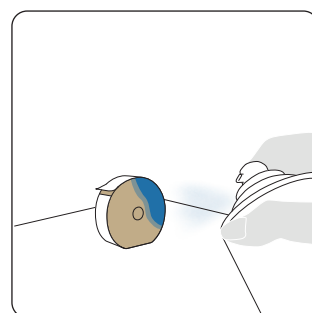
levigatura



foratura



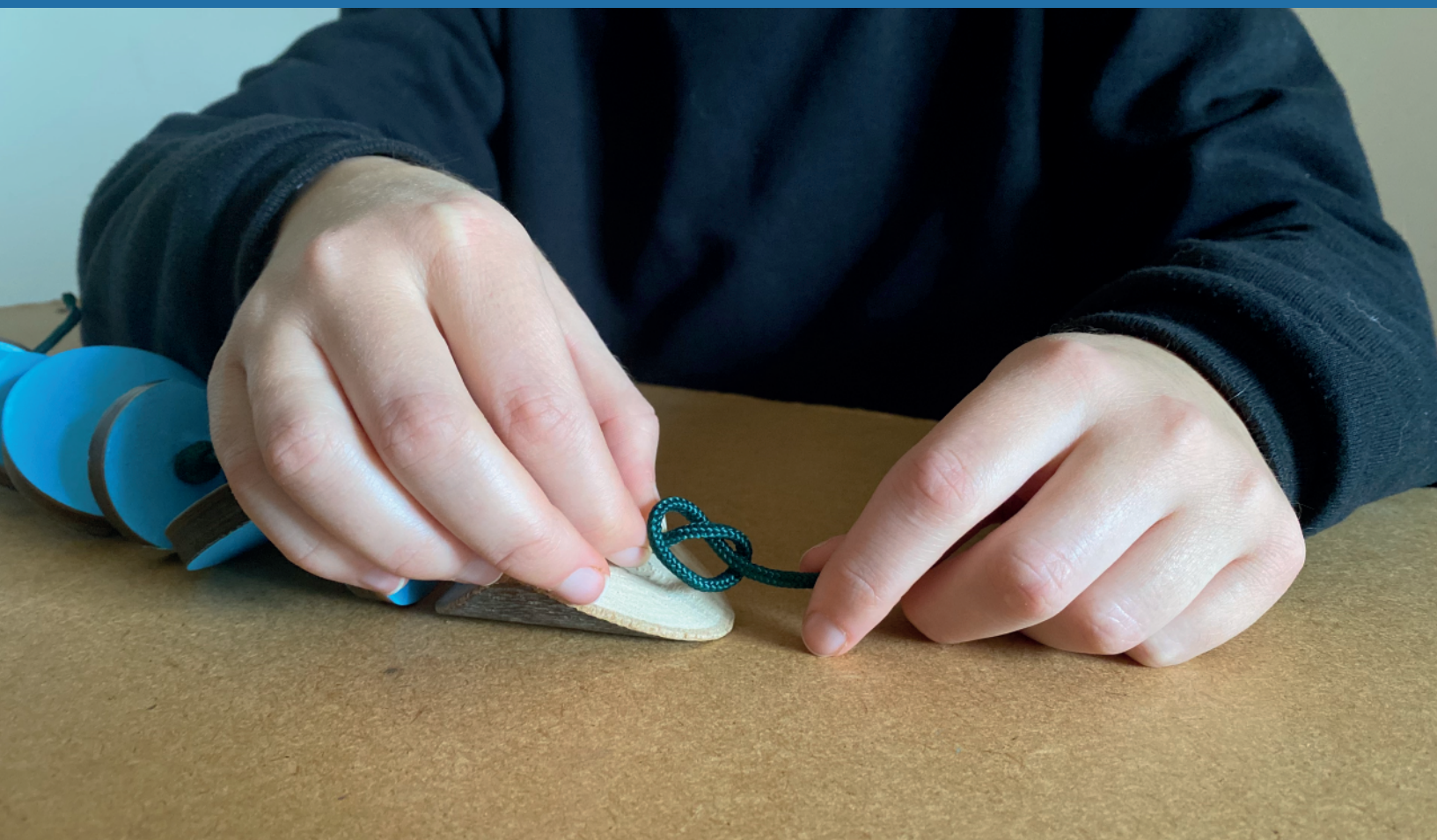
verniciatura





# Legatura

creazione di uno nodo singolo per il  
congiungimento di componenti mobili



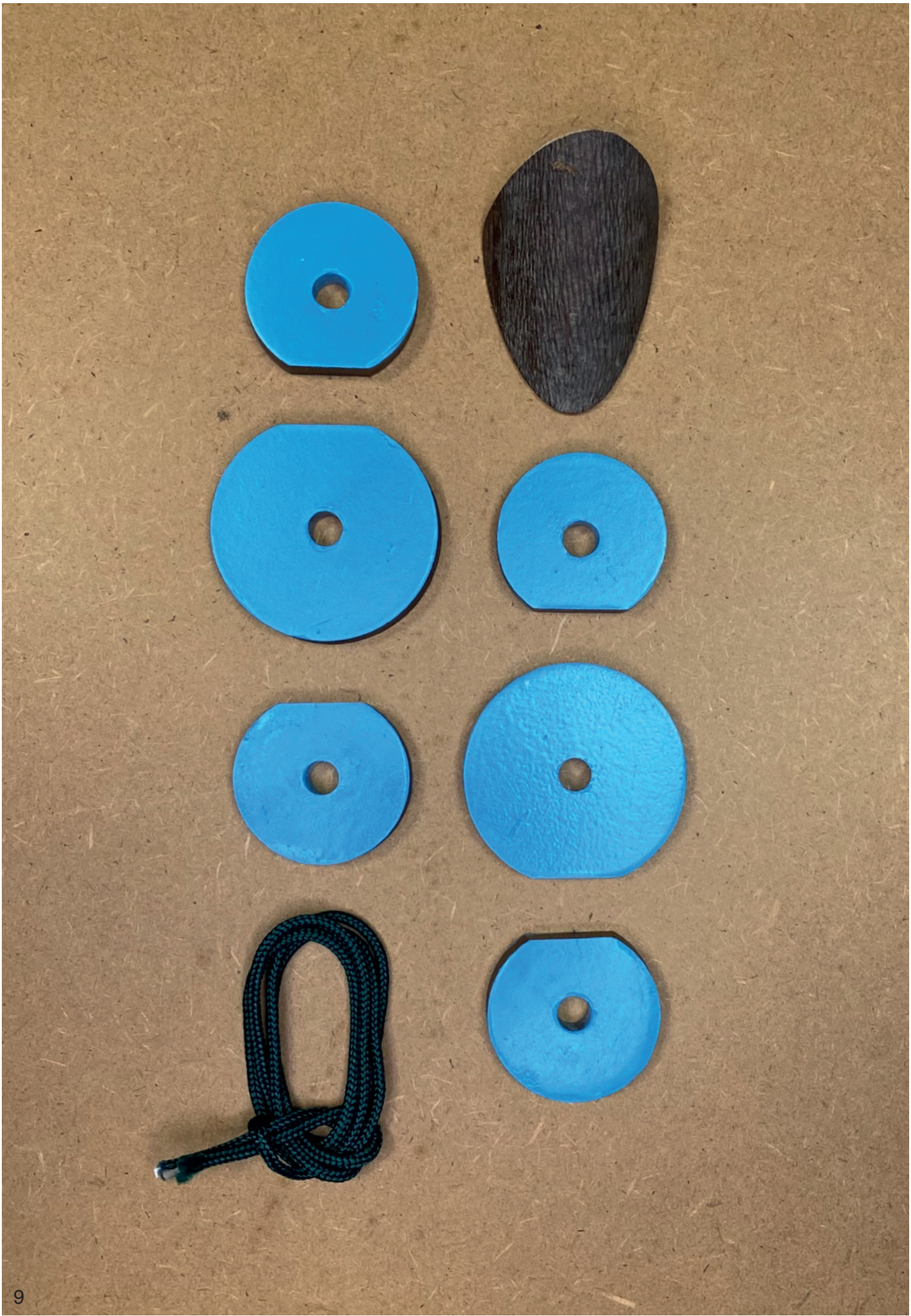
# Sigillatura

riscaldamento delle estremità del filo per  
evitare che il nodo non si disfi

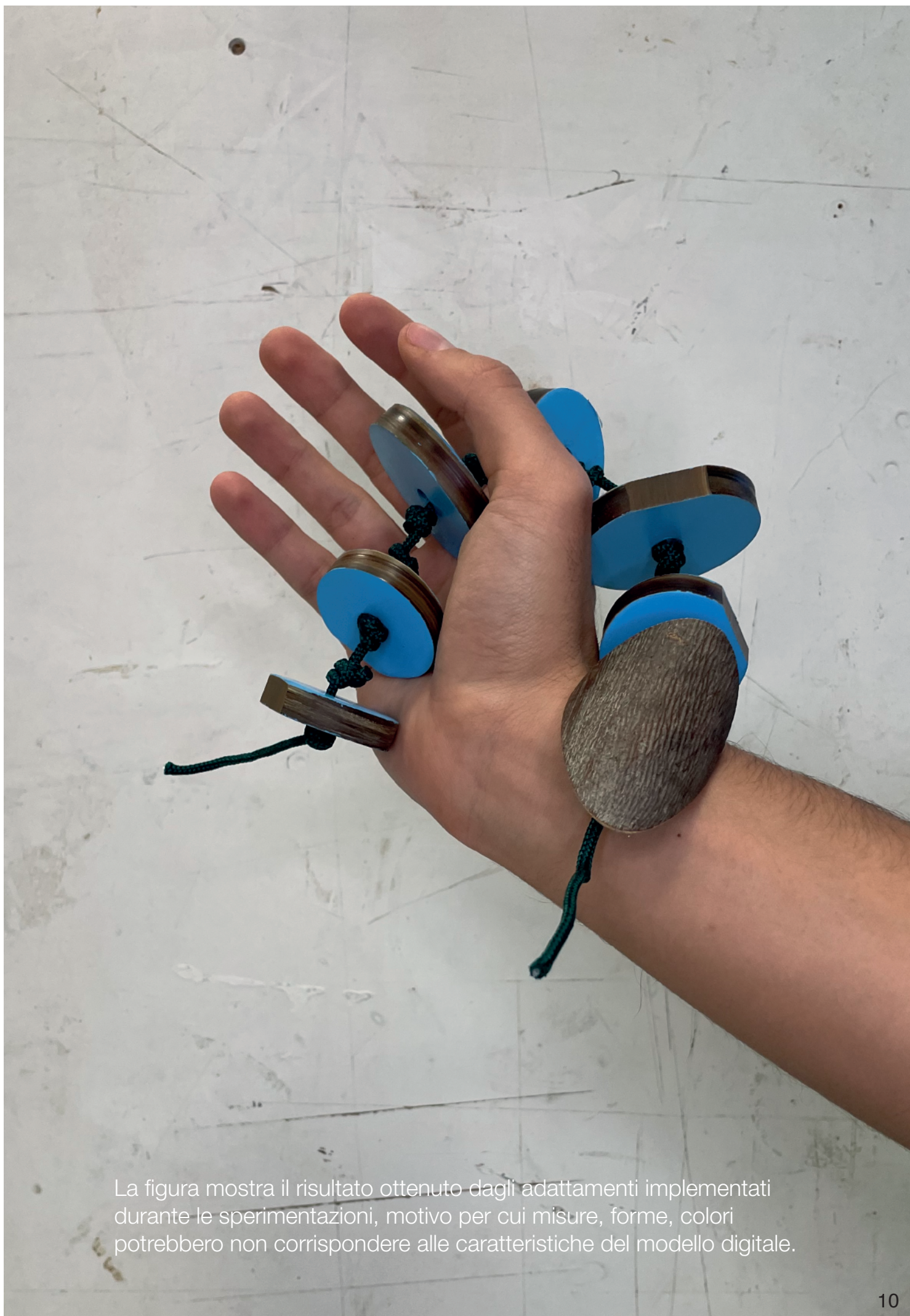












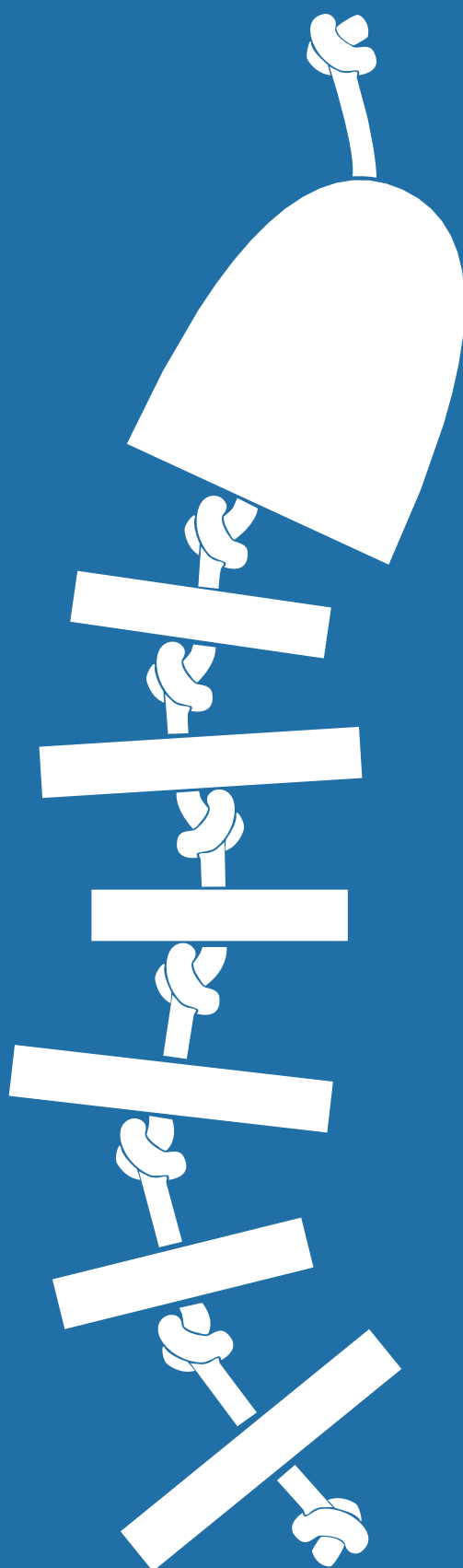
La figura mostra il risultato ottenuto dagli adattamenti implementati durante le sperimentazioni, motivo per cui misure, forme, colori potrebbero non corrispondere alle caratteristiche del modello digitale.

# Schizzi-Note

Personali

# Schizzi-Note

Personali



Costruire  
Bellezza